



MEMBRO EFETIVO

PROPOSTO: DR. MARCÍLIO TOSCANO FRANCA FILHO

PROponentes: DR. SYDNEY LIMEIRA SANCHES E DR. PAULO FERNANDO PINHEIRO MACHADO

Pós-Doutorado em Direito no Instituto Universitário Europeu (EUI, Florença, Itália), onde foi o primeiro Calouste Gulbenkian Fellow do Departamento de Direito (2007/2008). Doutor em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra (Portugal, 2006, bolsa FCT). Mestre e bacharel em Direito pela Universidade Federal da Paraíba (1999). Membro do Conselho Executivo da International Law Association (ILA, Londres, Reino Unido). Presidente do Conselho Superior do Ramo Brasileiro da International Law Association (ILA Brasil). Árbitro Suplente do Tribunal Permanente de Revisão do MERCOSUL (TPR, Assunção, Paraguai). Desde novembro de 2019 é árbitro da Court of Arbitration for Art (CAfA), em Rotterdam, Holanda. Membro da lista de árbitros da Organização Mundial de Propriedade Intelectual (WIPO), em Genebra, Suíça. Professor do Centro de Ciências Jurídicas da Universidade Federal da Paraíba, docente do Programa de Pós-Graduação em Ciências Jurídicas. Foi Professor Visitante da Faculdade de Direito da Universidade de Turim (Itália) e Research Fellow junto ao Collegio Carlo Alberto (Turim, Itália) entre 2017 e 2020. Foi Professor Visitante do Instituto de História do Direito da Faculdade de Direito de Ghent (Bélgica) e da Faculdade de Direito da Universidade de Pisa (Itália). É líder do LABIRINT (Laboratório Internacional de Investigações em Transjuridicidade). Desde 1997, é Procurador do Ministério Público junto ao Tribunal de Contas do Estado da Paraíba, aprovado em primeiro lugar (já ocupou as funções de Procurador-Geral, Subprocurador-Geral e Corregedor; hoje é o Chefe da Força-Tarefa do Patrimônio Cultural). Foi membro do UNDP Democratic Governance Roster of Experts in Anti-Corruption. Foi aluno (Gasthörer) da Universidade Livre de Berlim (Alemanha), estagiário-visitante do Tribunal de Justiça das Comunidades Europeias (Luxemburgo),

Consultor Jurídico (Legal Advisor) da Missão da ONU em Timor-Leste (UNOTIL) e Senior Legal Advisor do Programa de Construção de Capacidades em Gestão de Finanças Públicas do Ministério das Finanças de Timor Leste e do Banco Mundial (PFMCBP). Participou de eventos e cursos na UNCTAD (Genebra), na Faculdade de Direito da Universidade de Harvard (EUA), no Programa MOST/UNESCO (Sofia, Bulgária), no SciencePo/Bordeaux (França), na INTERPOL e no World Trade Institute (Berna). Membro da Asociación Pro Iure et Cultura - Grupo Internacional de Expertos e investigadores (Espanha), do Istituto Nazionale per il Diritto dell'Arte e dei Beni Culturali (INDAC, Itália), do Instituto Hispano-Luso-Americano de Derecho Internacional (IHLADI), da Rede Brasileira Direito e Literatura (RDL), da TIAMSA – The International Art Market Studies Association, da Academia Brasileira de Direito do Vinho (ABDVin), da Associazione Italo-Brasiliana dei Professori di Diritto Amministrativo e Costituzionale (AIBDAC) e da International Law Association (ILA), organização de cujo Ramo Brasileiro foi o Presidente (2014-2017). Tem vários livros, artigos e capítulos publicados no Brasil e no exterior sobre temas jurídicos. Suas áreas de interesse são o Direito Constitucional, o Direito Administrativo, o Direito Econômico Internacional, o Direito da Integração (Mercosul e União Europeia), o Direito da Arte e a Teoria Geral do Direito. Nos últimos anos tem desenvolvido extensa pesquisa a respeito das relações entre Direito, Patrimônio Cultural e o Mercado de Arte, sendo professor da disciplina Direito da Arte na UFPB e autor do manual de referência em língua portuguesa. Consultor Ad-Hoc da CAPES. Finalista do Prêmio Jabuti 2012, com o seu livro "A Cegueira da Justiça", eleito um dos melhores livros jurídicos daquele ano. Membro da Research Network on Human and Non-Human Normativity.